

Laurent LESCA

Titulaire de l'Agrégation d'éducation musicale.

Formateur sur la voix depuis 1989 : Stages et ateliers sur la voix parlée et chantée pour enseignants, orthophonistes, comédiens, choristes...

Créateur de l'Atelier Vocal en 2001.

Chanteur et guitariste, pratique du théâtre et du yoga.
S'intéresse depuis une vingtaine d'années à tous les types de technique vocale.



 L'Atelier
VOCAL
www.atelier-vocal.fr

Voie passion...
voix plaisir...



**Ateliers
techniques
vocales**

 L'Atelier
VOCAL

Renseignements et inscriptions

L'Atelier Vocal - Laurent Lesca - 25 rue du Doyenné 69005 Lyon
Tél.: 04 72 73 39 34 - 06 03 68 63 23 - contact@atelier-vocal.fr

Laurent Lesca www.atelier-vocal.fr

sensations
voix parlée
résonances
plaisirs de chanter
voix chantée
vibrations du corps
respirations

Ateliers techniques vocales

Les cours réguliers de chant

Préparation corporelle et respiratoire

Toute voix résonne mieux dans un corps détendu ; la finesse des sensations est déterminante dans le placement vocal. Le souffle est le moteur de la voix ; utiliser pleinement celle-ci, c'est respirer efficacement.

La voix

On recherchera le plaisir de sentir son corps qui vibre, sa voix qui résonne. On développera les capacités de sa voix dans un climat de confiance réciproque, sans jugement mais dans l'échange ! Les acquisitions techniques qui s'inscrivent peu à peu comme réflexes dans le corps doivent servir l'expression de soi à travers sa propre voix, elles doivent également permettre de préserver son instrument au fil du temps, c'est-à-dire de ne pas forcer.

Vous pourrez travailler :

- en atelier collectif

Pour l'Atelier Vocal, travailler en effectif réduit (maximum 8 personnes par atelier) permet de créer rapidement des liens et d'instaurer un climat de confiance. Il est ainsi plus facile de vaincre ses résistances afin de s'exprimer devant les autres. Un groupe restreint permet une pratique individuelle soutenue et des formules de travail varié et il est toujours formateur de regarder et d'écouter les autres. Ateliers hebdomadaires ou bi-mensuels. Répertoire ouvert et varié !

- ou/et en cours individuel

Le programme et la fréquence des cours sont très variables d'une personne à l'autre. Consultez la rubrique « cours individuels » sur www.atelier-vocal.fr pour mesurer les avantages et les inconvénients d'un cours individuel par rapport à un cours collectif.

Les formations sur la voix parlée

Elles peuvent être centrées sur la technique vocale ou appartenir à un module de formation professionnelle sur la prise de parole en public qui associe technique vocale et sophrologie. Cette formation vise à vous donner des outils pratiques pour :



- Apprendre à faire passer une idée et transmettre un message au groupe.
- Apprendre à gérer son stress et ses tensions face au groupe.
- Mieux placer sa voix pour s'adresser à un groupe.

L'Atelier vocal est un organisme de formation professionnelle agréé par la Préfecture du Rhône. Plus de renseignements sur www.atelier-vocal.fr

Week-ends à thème et les stages

Très complémentaires des ateliers réguliers de technique vocale, ils peuvent aussi être parfaitement envisagés de manière indépendante. Quelques exemples de thèmes : Chant et sophrologie ; L'émotion dans la chanson (interprétation) ; Voyage aux sources de la polyphonie corse ; Mini-concert ; Réalisation d'une maquette. Le programme des stages de l'année peut être téléchargé sur www.atelier-vocal.fr