

BULLETIN D'INSCRIPTION

(à découper et à renvoyer à L'Atelier Vocal
25, rue du doyen 69005 - LYON avant le 4 novembre 2010)

NOM :

PRENOM :

TEL :

COURRIEL (à défaut adresse postale) :

Je m'inscris au stage du 6-7 novembre 2010
et je verse 95 € - 70 € (rayer mention inutile)
remboursable seulement en cas de force majeure
(chèque à l'ordre de LESCA Laurent). Mon chèque
sera encaissé à l'issue du stage.

DATE

SIGNATURE



MODALITES PRATIQUES

- ◆ **Horaires :** samedi 14h-19h - dimanche 13h30 -1830
- ◆ Pas de niveau pré-requis
- ◆ Effectif : 8 à 15 stagiaires
- ◆ Tarif : 95 € (Participants à L'Atelier Vocal : 70 €)

Pour inscription et renseignement, s'adresser à :
LESCA Laurent Tél : 04 72 73 39 34 - 06 03 68 63 23
contact@atelier-vocal.fr www.atelier-vocal.fr



L'oreille, la mémoire et le chant

WEEK-END FORMATION CHANT ET ECOUTE

6 et 7 Novembre 2010

avec
Laurent LESCA
Patrick
MARMORAT

www.atelier-vocal.fr

Travail collectif

- Echauffement vocal et échauffement de l'oreille
- Approche de la mémoire musicale, Quelques techniques qui vous permettront d'utiliser plus efficacement votre mémoire, et de vous y fier en confiance.
- Ateliers d'écoute.

Autour du piano, chacun expérimentera sa façon propre d'entendre et d'interpréter les sons.

Découverte des intervalles et de la nature des accords.

"Exploration" en profondeur d'une chanson orchestrée. Chacun ancrera ses repères pour mieux se fier à son oreille musicale.

-Chant en groupe

A l'unisson ou à plusieurs voix pour se faire plaisir, mieux s'écouter, mieux écouter les autres et se repérer dans un accompagnement.

Accompagnement individualisé

Les formateurs prendront le temps d'accompagner chaque personne dans son "expérience" d'écoute.



Chanter, prendre ses repères dans l'espace sonore... Entendre et ressentir, pour mieux s'y retrouver!

Ce stage s'adresse à tous les chanteurs qui souhaitent améliorer leur oreille musicale, affiner leur mémoire ou renouer avec une approche intuitive du chant. Le travail du week-end, basé principalement autour d'ateliers en groupe, permettra à chacun de vivre et partager sa propre expérience d'écoute.



Formateurs

Laurent LESCA

Formateur sur la voix depuis 1989, titulaire de l'Agrégation d'éducation musicale, créateur de l'Atelier Vocal (Lyon 5è) en 2001. De formation classique, il s'intéresse depuis une vingtaine d'années à tous les types de techniques vocales.

Patrick MARMORAT

Tantôt musicien de scène, arrangeur ou compositeur, il enseigne la guitare depuis 1995. Il n'a pas appris la musique grâce aux partitions, mais seulement grâce à son excellente oreille. Il développe depuis plusieurs années l'approche intuitive de la musique par l'oreille et la mémoire.

L'oreille, la mémoire, et le chant



WEEKEND FORMATION CHANT ET ECOUTE

avec

Laurent LESCA

Patrick MARMORAT